

Registro Generale n. 2698/2024

pubblicata il 16/01/2025

Reg. del Settore n. 181/2024



CITTÀ DI COSENZA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

SETTORE 4 - CULTURA - EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO
SPORT E SPETTACOLI

OGGETTO: FUS 2022/2024 - Stagione Lirica Teatro #Alfonso Rendano# - annualità 2024 - rimborso spese viaggio maestranze artistiche opera "La Cenerentola" – impegno e liquidazione



CITTÀ DI COSENZA

Registro Generale n. 2698/2024

pubblicata il 16/01/2025

Reg. del Settore n. 181/2024

SETTORE 4 - CULTURA - EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO SPORT E SPETTACOLI

f.to Giuseppe Bruno

Il Responsabile del Procedimento

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: FUS 2022/2024 - Stagione Lirica Teatro #Alfonso Rendano# - annualità 2024 - rimborso spese viaggio maestranze artistiche opera "La Cenerentola" – impegno e liquidazione

Il Direttore di Settore

VISTO il D. Lgs. 267/2000, e successive modificazioni;
VISTO lo Statuto del Comune,
VISTO il Regolamento Comunale di Contabilità;
VISTO il Regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
VISTO il D. Lgs. 118/2011 e successive modificazioni;
VISTO il regolamento comunale sui controlli interni;
VISTO il D. Lgs. 36/2023;
VISTO il principio contabile finanziario applicato alla competenza finanziaria (alleg. 4/2 del D. Lgs. 118/2011);

RITENUTO di poter esprimere, in considerazione della regolarità e correttezza dell'azione amministrativa, parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del d.lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni;

Vista la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo”;

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura, 27 luglio 2017 n. 332, recante “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) di cui alla Legge 30 aprile 1985, n. 163”;

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura 25 ottobre 2021 n. 377, recante “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017”;

Evidenziato che:

l'Amministrazione comunale si è candidata al triennio FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) 2022/24, come istituito dalla citata L. 163 del 1985, attraverso l'art. 20, rubricato “Attività liriche ordinarie”, del citato DM 332 del 2017;

la redazione del progetto artistico è stata affidata con atto del Dirigente del Settore 4, protocollo di settore 63 del 3.1.2022, al M° Luigi Stillo che ha provveduto ad elaborare il progetto artistico di dettaglio per l'annualità 2024, corredato di piano economico preventivo;

Considerato che in data 27 giugno 2024, con Decreto della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura n. 724, sono stati pubblicate le assegnazioni del contributo ministeriale per l'annualità 2024, pari a € 100.187,00;

Visto il programma della Stagione Lirica 2024 prevede due titoli operistici: “La Cenerentola” di Gioachino Rossini, da realizzarsi nel mese di ottobre 2024, e “Turandot” di Giacomo Puccini, da realizzarsi nel mese di dicembre 2024;

Visto che per la realizzazione dell'Opera “La Cenerentola” è stato garantito, da contratto, il rimborso delle spese di viaggio e/o pernottamento ai seguenti artisti:

- Sig.ra Anna Doris Capitelli, intervenuta in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 426,19, come da contratto;
- Sig.ra Giulia Alletto, intervenuta in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 200,00 quale quota massima di concorrenza alle spese, come da contratto;
- Sig. Paolo Ingrasciotta, intervenuto in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 159,79, come da contratto;
- Sig. Enrico Iviglia, intervenuto in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 200,00 quale quota massima di concorrenza alle spese, come da contratto;

Vista la documentazione attestante i singoli rimborsi, che si allega al presente atto;

Vista la tracciabilità finanziaria di tutti i beneficiari per come indicata nel documento riepilogativo allegato;

Vista la Deliberazione della Giunta comunale n. 180 del 9/10/2024 avente ad oggetto “Stagione Lirica Comunale 2024 – approvazione Terza annualità programma cofinanziato Ministero della Cultura – Triennio FUS 2022-2024” a seguito della quale si è proceduto alla **prenotazione dell'impegno sui cap. 8131 e 4000 rispettivamente per € 98.906,50;**

DETERMINA

che la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

1. di impegnare e liquidare la somma di euro 985,98, imputata sul capitolo 8131 dell'esercizio finanziario 2024, su **prenotazione di impegno autorizzata dalla Deliberazione della G.M. 180/2024**, per come di seguito dettagliato:

- Sig.ra Anna Doris Capitelli, intervenuta in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 426,19, come da contratto;
- Sig.ra Giulia Alletto, intervenuta in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 200,00 quale quota massima di concorrenza alle spese, come da contratto;
- Sig. Paolo Ingrasciotta, intervenuto in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 159,79, come da contratto;
- Sig. Enrico Iviglia, intervenuto in qualità di cantante nell'Opera "La Cenerentola", per € 200,00 quale quota massima di concorrenza alle spese, come da contratto;

2. di disporre che il presente atto venga pubblicato nell'albo pretorio on-line di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69 e successive modificazioni.

Il Direttore di Settore

Cosenza 31/12/2024

f.to Giuseppe Bruno

Allegati:

Nome File	Descrizione
schema_rimborsi.pdf	schema rimborsi
Alletto.pdf	documentazione Alletto
Biglietti_Ingrasciotta.pdf	Documentazione Ingrasciotta
Biglietti_Iviglia.pdf	Documentazione Iviglia
Capitelli.pdf	Documentazione Capitelli

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Il Responsabile del Settore interessato attesta, ai sensi dell'articolo 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla legittimità, regolarità e correttezza dell'azione amministrativa e della sua conformità alla vigente normativa comunitaria, nazionale, regionale, statutaria e regolamentare.

Si dà atto altresì, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. 267/2000, il preventivo accertamento della compatibilità del programma dei pagamenti conseguente al presente atto con le regole di finanza pubblica e la programmazione dei flussi di cassa.

Esprime parere: **Favorevole**

Cosenza li, 31/12/2024

Il Responsabile del SETTORE 4 - CULTURA -
EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO SPORT E
SPETTACOLI
F.to Giuseppe Bruno

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

Si appone il visto di regolarità contabile **Favorevole** attestante la copertura finanziaria ai sensi e per gli effetti dell'art. 151 - comma 4 - del D.Lgs. n. 267/2000, e dell'art. 183 del D.Lgs n. 267/2000, dell'allegato al D.Lgs n. 126/2014, dell'allegato n. 4/2 al D.Lgs, n, 118/2011;

IMPEGNI

Piano Finanziario	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Capitelli Anna Doris
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 426,19	2024	2403454	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
€ 0,00	2024	0	
CIG		CUP	
Piano Finanziario	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Alletto Giulia
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 200,00	2024	2403455	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
€ 0,00	2024	0	
CIG		CUP	
Piano Finanziario	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Ingrasciotta Paolo

Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 159,79	2024	2403456	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
€ 0,00	2024	0	
CIG		CUP	
Piano Finanziario	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Iviglia Enrico
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 200,00	2024	2403457	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
€ 0,00	2024	0	
CIG		CUP	

LIQUIDAZIONI

Titolo	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Capitelli Anna Doris
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 426,19	2024	2403454	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
0,00	2024	0	
N. Liquidazione		Importo	
9144759		426,19	
Titolo	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Alletto Giulia
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 200,00	2024	2403455	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
0,00	2024	0	
N. Liquidazione		Importo	
9144760		200,00	
Titolo	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.999	07.01	8131	Ingrasciotta Paolo
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 159,79	2024	2403456	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
0,00	2024	0	
N. Liquidazione		Importo	
9144761		159,79	
Titolo	Missione	Capitolo	CREDITORE
1.03.02.99.9	07.01	8131	Iviglia Enrico

99			
Importo	Esercizio	N. Impegno	DESCRIZIONE
€ 200,00	2024	2403457	Stagione lirica 2024 - Spese viaggio maestranze "Cenerentola"
Importo	Esercizio	N. Subimpegno	
0,00	2024	0	
N. Liquidazione	Importo		
9144762	200,00		

Cosenza 31/12/2024

Il Direttore del Settore 13 - PROGRAMMAZIONE
E RISORSE FINANZIARI

f.to Marco De Rito