

Registro Generale n. 2697/2024

pubblicata il 16/01/2025

Reg. del Settore n. 180/2024



CITTÀ DI COSENZA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

SETTORE 4 - CULTURA - EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO
SPORT E SPETTACOLI

OGGETTO: FUS 2022/2024: Stagione Lirica Teatro “Alfonso Rendano” – Opera Lirica Turandot; Fornitura a noleggio dei materiali componenti l’allestimento di scena - Prenotazione Impegno di spesa Esercizio finanziario 2024



CITTÀ DI COSENZA

Registro Generale n. 2697/2024

pubblicata il 16/01/2025

Reg. del Settore n. 180/2024

SETTORE 4 - CULTURA - EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO SPORT E SPETTACOLI

f.to Giuseppe Bruno

Il Responsabile del Procedimento

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: FUS 2022/2024: Stagione Lirica Teatro “Alfonso Rendano” – Opera Lirica Turandot; Fornitura a noleggio dei materiali componenti l’allestimento di scena - Prenotazione Impegno di spesa Esercizio finanziario 2024

Il Direttore di Settore

VISTO il D. Lgs. 267/2000, e successive modificazioni;
VISTO lo Statuto del Comune,
VISTO il Regolamento Comunale di Contabilità;
VISTO il Regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
VISTO il D. Lgs. 118/2011 e successive modificazioni;
VISTO il regolamento comunale sui controlli interni;
VISTO il D. Lgs. 36/2023;
VISTO il principio contabile finanziario applicato alla competenza finanziaria (alleg. 4/2 del D. Lgs. 118/2011);

RITENUTO di poter esprimere, in considerazione della regolarità e correttezza dell'azione amministrativa, parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del d.lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni;

Vista la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo";

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura, 27 luglio 2017 n. 332, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) di cui alla Legge 30 aprile 1985, n. 163";

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura 25 ottobre 2021 n. 377, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017";

Evidenziato che:

l'Amministrazione comunale si è candidata al triennio FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) 2022/24, come istituito dalla citata L. 163 del 1985, attraverso l'art. 20, rubricato "Attività liriche ordinarie", del citato DM 332 del 2017;

la redazione del progetto artistico – dettagliato e corredato di piano economico preventivo per la prima annualità, e di massima per le successive due annualità, è stata affidata con atto del Dirigente del Settore 4 Cultura e Turismo, protocollo di settore 63 del 3.1.2022, al M° Luigi Stillo;

Considerato che in data 27 giugno 2024, con Decreto della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura n. 724, sono stati pubblicate le assegnazioni del contributo ministeriale per l'annualità 2024, pari a € 100.187,00;

Visto il programma della Stagione Lirica 2024 prevede due titoli operistici: "La Cenerentola" di Gioachino Rossini e "Turandot" di Giacomo Puccini;

Rilevato che la messa in scena dell'opera Turandot è in programma nei giorni 18, 19 e 21 dicembre 2024;

Rilevato che risulta necessaria la fornitura dei costumi, delle scene e dell'attrezzatura componenti l'allestimento di scena;

Premesso che l'importo di Servizio su menzionato è di € 10.000,00, al netto di IVA;

Precisato che il costo per l'affidamento sopra descritto ricade nei limiti di importo e nel campo di applicazione dell'art. 50 comma 1 lettera a) del D.lgs 36/2023 "Codice dei Contratti Pubblici" il quale prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante";

Visto l'accordo di coproduzione firmato dalle parti e allegato, dettagliante il servizio da appaltare, la tempistica, i requisiti richiesti, le modalità, le altre informazioni necessarie per l'appalto;

Richiamato

l'art. 20 "Principi in materia di trasparenza" del D.lgs 31 marzo 2023 n. 36 "Codice dei contratti pubblici";
il Decreto legislativo 30 aprile 1992 n. 285;

Richiamato il punto 5.3.14 dell'all. 4/2 al D.lgs. n. 118/2011 che dispone "*Gli stanziamenti sono interamente prenotati a seguito dell'avvio del procedimento di spesa, e sono via via impegnati a seguito della stipula dei contratti concernenti le fasi di progettazione successive al minimo o la realizzazione dell'intervento. Gli impegni sono imputati contabilmente nel rispetto del principio della competenza finanziaria cd. potenziata.*" è necessario prenotare gli importi non già impegnati o prenotati a totale copertura della somma dei singoli

Quadri Economici degli interventi e a concorrenza degli stessi, per le procedure connesse alla realizzazione degli interventi medesimi;

Richiamata la Deliberazione della Giunta comunale n. 180 del 9 ottobre 2024 avente ad oggetto “Stagione Lirica Comunale 2024 – approvazione Terza annualità programma cofinanziato Ministero della Cultura – Triennio FUS 2022-2024” a seguito della quale si è proceduto alla **prenotazione dell’impegno sui cap. 8131 e 4000 rispettivamente per € 98.906,50**

Determina

Che quanto in narrativa esposto è sostanziale e al presente provvedimento;

di attivare la procedura di affidamento della fornitura dei costumi, delle scene e della attrezzatura componenti l’allestimento necessario all’opera lirica Turandot di Giacomo Puccini, Stagione lirica Teatro di tradizione Alfonso Rendano 2024, con l’Associazione Culturale Euritmus, sede legale in Rovereto, via Paoli 33 – P.Iva 02011210222;

di procedere alla prenotazione di impegno di spesa, per la somma totale di euro 12.200,00 (10.000,00 più iva al 22 per cento) nel rispetto delle modalità previste dal principio applicato della contabilità finanziaria di cui all’allegato n. 4.2 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modificazioni in considerazione dell’esigibilità della medesima, imputandola agli esercizi in cui l’obbligazione viene a scadenza secondo quanto riportato nella tabella che segue:

| Capitolo | Importo | Esercizio di esigibilità: 2024 |
|----------|-------------|--------------------------------|
| 8131 | € 12.200,00 | € 12.200,00 |

Di prenotare per l’annualità 2024 gli importi di cui al punto che precede;

Di trasmettere il presente provvedimento al Settore 13 Programmazione - Risorse Finanziarie - Bilancio per competenza;

Che il presente atto venga pubblicato all’Albo Pretorio on-line - art. 32, L. 18.6.2009, n. 69 – e sulla sezione Trasparenza di questo Ente

Il Direttore di Settore

Cosenza 31/12/2024

f.to Giuseppe Bruno

Allegati:

| Nome File | Descrizione |
|--|-------------|
| ACCORDO DI COPRODUZIONE scene attrezzeria e costumi turandot.pdf | |

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Il Responsabile del Settore interessato attesta, ai sensi dell'articolo 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla legittimità, regolarità e correttezza dell'azione amministrativa e della sua conformità alla vigente normativa comunitaria, nazionale, regionale, statutaria e regolamentare.

Si dà atto altresì, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. 267/2000, il preventivo accertamento della compatibilità del programma dei pagamenti conseguente al presente atto con le regole di finanza pubblica e la programmazione dei flussi di cassa.

Esprime parere: **Favorevole**

Cosenza li, 31/12/2024

Il Responsabile del SETTORE 4 - CULTURA -
EDUCAZIONE - ISTRUZIONE - TURISMO SPORT E
SPETTACOLI
F.to Giuseppe Bruno

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

Si appone il visto di regolarità contabile **Favorevole** attestante la copertura finanziaria ai sensi e per gli effetti dell'art. 151 - comma 4 - del D.Lgs. n. 267/2000, e dell'art. 183 del D.Lgs n. 267/2000, dell'allegato al D.Lgs n. 126/2014, dell'allegato n. 4/2 al D.Lgs, n, 118/2011;

IMPEGNI

| Piano Finanziario | Missione | Capitolo | CREDITORE |
|-------------------|-----------|---------------|--|
| 1.03.02.99.999 | 07.01 | 8131 | ASSOCIAZIONE CULTURALE EURITMUS |
| Importo | Esercizio | N. Impegno | DESCRIZIONE |
| € 12.200,00 | 2024 | 2403450 | Stagione lirica Rendano - Noleggio allestimenti Turandot |
| Importo | Esercizio | N. Subimpegno | |
| € 0,00 | 2024 | 0 | |
| CIG | | CUP | |
| | | | |

Cosenza 31/12/2024

Il Direttore del Settore 13 - PROGRAMMAZIONE
E RISORSE FINANZIARI

f.to Marco De Rito