



**LA PRIMAVERA DEL CINEMA ITALIANO**  
**PREMIO FEDERICO II**  
**X Edizione**  
**ANNO 2023**



**15 / 23 settembre**  
**2023 Cosenza**



**CGC SALE CINEMATOGRAFICHE SRL**

Via Adige 13 Cosenza

Telefono: 0984 25085 – Cellulare:

3891552604

e-mail: giuseppe.citrigno@libero.it

## **PROGRAMMA delle SEZIONI**

### **1) IL CONCORSO**

#### **PREMIO FEDERICO II**

##### **Ai 5 FILM ITALIANI di registi candidati al “DAVID di DONATELLO” 2023**

Il “Direttore Artistico”, **Massimo Galimberti**, per la sezione “LUNGOMETRAGGI”, ha ritenuto proiettare 5 film di registi italiani che hanno ottenuto la nomination “miglior film” all’ultima edizione del premio “DAVID di DONATELLO”. Li riteniamo il miglior prodotto del Cinema Italiano di quest’anno e rappresentano la rinascita del nostro settore dopo il triste periodo causato dalla pandemia, sono loro la nuova “Primavera del Cinema Italiano”.

Ogni film, durante la stagione in corso, ha ottenuto premi e riconoscimenti ai maggiori festival nazionali ed europei a garanzia della loro qualità artistica.

##### **Componenti Commissione di Valutazione Artistica:**

- 1. Marcello Foti – Presidente**
- 2. Mimmo Calopresti – Componente**
- 3. Boris Sollazzo - Componente**

#### **PREMIO SPECIALE FEDERICO II**

##### **➤ Concorso Miglior Cortometraggio**

##### **6 CORTOMETRAGGI IN CONCORSO**

Il “Direttore Artistico”, **Massimo Galimberti**, per la sezione “CORTOMETRAGGI”, in collaborazione con la FICE, la Federazione del Cinema d’Essai, che ha concesso anche il patrocinio alla nostra manifestazione, ha selezionato 6 corti, tra cui 2 girati in Calabria e sostenuti dalla Calabria Film Commission. Ogni cortometraggio ha durante la stagione cinematografica riscosso il plauso della critica.

L'ANEC Calabria garantirà al vincitore del festival il sostegno alla distribuzione nei cinema della regione Calabria per numero 10 proiezioni entro il mese di dicembre 2023.

**Composizione della Giuria:**

1. **Enrico Magrelli**
2. **Nicola Guaglianone**

## 2) **LE PROIEZIONI SPECIALI**

### **3 PROIEZIONI – IL CINEMA RITROVATO**

**in collaborazione e con il patrocinio de: CINETECA di BOLOGNA**

- “EL” il capolavoro di **LUIS BUNUEL**, restaurato dalla Cineteca di Bologna
- “**INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO**” per un omaggio a **Gian Maria Volontè** in occasione del suo 90° anniversario dalla nascita.
- “**ROMA CITTA’ APERTA**”, capolavoro di Roberto Rossellini, per un omaggio ad Anna Magnani a 50 anni dalla sua scomparsa.

Il film sarà proiettato in versione restaurata dal "Progetto Rossellini" (formato dall'Istituto Luce Cinecittà, la Fondazione Cineteca di Bologna e la Cineteca Nazionale del Centro Sperimentale di Cinematografia) – **in collaborazione e con il patrocinio de ISTITUTO LUCE CINECITTA’**

### **2 DOCU-FILM**

**Il tema della sezione: “IL CINEMA NEL PALLONE” – RICORDANDO DUE INDIMENTICABILI CAMPIONI DEL CALCIO ITALIANO –**

- “**E’ STATO TUTTO BELLO**” – la parabola umana e sportiva di Paolo Rossi - di Walter Veltroni;
- “**NEL NOSTRO CIELO UN ROMBO DI TUONO**” – Gigi Riva – di Riccardo Milani.

### **3) EVENTI COLLATERALI**

➤ **WORKSHOP CALABRIA**

“Come avviare un progetto produttivo” incontro **con Graziella Bildesheim e Marcello Foti** (già Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia) in presenza e/o in collegamento

➤ **SEMINARIO**

“dall’esperienza formativa del cortometraggio alla realizzazione dell’opera prima” – incontro con i registi calabresi **Alessandro Grande ed Aldo Iuliano** che raccontano le loro storie. **Moderato dal critico Enrico Magrelli**

➤ **LABORATORIO**

“**I COSTUMI: IL VALORE IN PIU’ DEL CINEMA ITALIANO**”  
Con la lezione del costumista **MASSIMO CANTINI PARRINI**

➤ **LABORATORIO**

“**IL MAKE-UP E IL CINEMA**”

A cura della Scuola d’Arte cinematografica “**MOEMA ACADEMY**”

### **CERIMONIA DI PREMIAZIONE PREMIO “FEDERICO II”**

Durante la serata conclusiva, che si terrà nello splendido scenario dello storico Teatro A. Rendano, saranno premiati attori e registi che hanno dato lustro al Cinema Italiano ed il “Miglior Cortometraggio”.

Successivamente gli ospiti: registi, attori, direttori di fotografia e sceneggiatori presenti avvieranno un dibattito con il pubblico e i giornalisti presenti sul tema: “raccontare le loro esperienze lavorative, i loro imminenti progetti e le prospettive future del Cinema Italiano”

**LA PRIMAVERA DEL CINEMA ITALIANO  
PREMIO FEDERICO II  
Decima Edizione - 15 / 23 settembre 2023 CALENDARIO della  
PROGRAMMAZIONE e degli EVENTI**

---

**Venerdì 15 settembre**

**Ore 17,30 – Cinema Citrigno – sala 2: proiezione Film “RAPITO” di Marco Bellocchio**

**Ore 20,00 – Cinema Citrigno – Sala 2: proiezione Film in Concorso “LE OTTO MONTAGNE” di Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch (Premio David di Donatello 2023 – Miglior film)**

**Ore 20,30 – Cinema Citrigno – Sala 2: proiezione Film “LA STRANEZZA” di Roberto Andò (Migliore Regia – Premio David di Donatello 2023)**

## Sabato 16 settembre

Ore 17,00 – sede di “MOEMA ACADEMY” (Corso Trieste, 37 bis Cosenza)

### **LABORATORIO**

“IL COSTUME DI SCENA NEL CINEMA”

MASTER CLASS a cura di **MASSIMO CANTINI PARRINI**

pluripremiato con 5 David di Donatello

Ore 17,30 – **Cinema San Nicola**: proiezione Film “NOSTALGIA” di Mario Martone

Ore 17,30 – **Cinema Citrigno** – Sala 2: proiezione Film “IL SIGNORE DELLE FORMICHE” di Gianni Amelio

Ore 20,00 – **Cinema San Nicola**: **EVENTO SPECIALE**

**“UN PROFESSIONISTA DEL CINEMA”**

incontro con MASSIMO CANTINI PARRINI (Costumista Premio David di Donatello) e MARTA DONZELLI e GREGORIO PAONESSA (produttori) – seguirà proiezione del film “CHIARA”

## Domenica 17 settembre

ore 17,30 – **Cinema Citrigno** – Sala 2: (seconda proiezione per il pubblico) Film “LA STRANEZZA” di Roberto Andò

ore 20,00 – **Cinema Citrigno** – Sala 1: **EVENTO SPECIALE**

ENRICO BRIGNANO e la produttrice Tiziana Zamperi saranno presenti alla proiezione del film “UNA COMMEDIA PERICOLOSA” (su gentile concessione della 01 Distribution)

ore 22,30 – **Cinema Citrigno** – Sala 2: (seconda proiezione per il pubblico) Film “LE OTTO MONTAGNE” di Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch

Lunedì 18 settembre

Ore 17,30 – Cinema San Nicola: (seconda proiezione per il pubblico) Film  
“NOSTALGIA” di Mario Martone

Ore 20,00 – Cinema San Nicola: proiezione Film “RAPITO” di Marco Bellocchio  
**Alla proiezione sarà presente l’attrice BARBARA RONCHI – David di Donatello  
2023 quale miglior attrice**

Ore 22,30 – Cinema San Nicola: (seconda proiezione per il pubblico) Film  
“IL SIGNORE DELLE FORMICHE” di Gianni Amelio

Martedì 19 settembre

Ore 10,00 - sede di “MOEMA ACADEMY” (Corso Trieste, 37 bis Cosenza)  
LABORATORIO a cura di MOEMA ACADEMY sul tema:  
“IL MAKE UP E IL CINEMA”

**Giornata dedicata alla sezione CINEMA  
RITROVATO**

con il patrocinio di “Cineteca di Bologna”, patrocinio dell’Università della Calabria, il sostegno de “Istituto Luce Cinecittà” e la collaborazione dell’associazione di promozione cinematografica “Cineforum Falso Movimento”

Ore 17,00 – **Sala Cinema presso Campus UNICAL**: proiezione “ROMA CITTA’ APERTA” di Roberto Rossellini  
**In ricordo di Anna Magnani a 50 anni dalla sua scomparsa**

Ore 19,00 – **Sala Cinema presso Campus UNICAL**: proiezione “INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO” di Elio Petri – film vincitore del Premio Oscar nel 1971 quale miglior film straniero – **retrospettiva su Gian Maria Volontè a 90 anni dalla nascita.**

Ore 20,00 – Cinema Citrigno – Sala 1: **EVENTO SPECIALE** – “**ANTEPRIMA**”  
Proiezione del film: “**GRAN TURISMO**” di Neill Blomkamp con Orlando Bloom  
(**su gentile concessione di EAGLE PICTURES e SONY PICTURES**)

**Ore 21,00 – Cinema Citrigno – Sala 2: proiezione “EL” il capolavoro di Luis Bunuel (versione restaurata dalla Cineteca di Bologna)**

**Mercoledì 20 settembre**

**ore 11,00 – sede CONFINDUSTRIA COSENZA  
WORKSHOP CALABRIA**

**“Come avviare un progetto produttivo” incontro con Graziella Bildesheim e Marcello Foti (già Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia) in presenza e/o in collegamento**

**Sezione dedicata a  
“IL CINEMA SOSTENUTO DALLA CALABRIA FILM  
COMMISSION”**

**Un percorso che continua: dalla rinascita del 2016 ad oggi.  
Cosenza e la sua provincia al centro dell'interesse di produttori e registi.  
Incontro-dibattito con la stampa sulle novità della  
Calabria Film Commission**

**Ore 16,30 – sede CONFINDUSTRIA COSENZA**

- **Anton Giulio Grande – Commissario della FCFC**
- **Luciano Vigna – Direttore della FCFC**
- **Giampaolo Calabrese – Project Manager della FCFC**
- **Alessandro Grande - regista**
- **Aldo Iuliano - regista**
- **Franz Caruso - Sindaco di Cosenza,**

**ore 17,30 – Cinema Citrigno - sala 2: proiezione “GIGI RIVA” di Riccardo Milani (seguirà incontro con il regista per dialogare con la stampa e il pubblico)**

**ore 18,00 – Cinema Citrigno - sala 1: proiezione “IO CAPITANO” di Matteo Garrone (seguirà incontro con il regista per dialogare con la stampa e il pubblico)**

ore 20,30 – Cinema Citrigno - sala 1: **MASSIMO GALIMBERTI** ospita **RICCARDO MILANI**, intervistato dal giornalista **Alessandro Russo** e **MATTEO GARRONE**, intervistato dal giornalista e critico cinematografico **Enrico Magrelli**  
incontreranno pubblico e stampa

### Giovedì 21 settembre

Ore 18,00 – Cinema Citrigno – Sala 1 – Proiezione del docufilm “IL TEMPO RESTERA” dedicato a Pino Daniele per la regia di Giorgio Verdelli

Ore 20,00 – Cinema Citrigno – Sala 1 – **EVENTO SPECIALE** - “**VENEZIA 80**”  
Proiezione del docufilm “ENZO JANNACCI, VENGO ANCH’IO”  
di Giorgio Verdelli presentato in anteprima all’80° Festival Internazionale del Cinema di Venezia (su gentile concessione di MEDUSA Film)  
In sala sarà presente il regista che converserà con il giornalista Massimo Proietto

### Venerdì 22 settembre

Giornata dedicata alla sezione “CORTOMETRAGGI”

Direttore artistico: Massimo Galimberti  
in collaborazione e con il patrocinio de la



(Federazione Italiana Cinema d'Essai)

L’edizione 2023 dell’ormai tradizionale rassegna promossa e distribuita dalla federazione italiana dei cinema d’essai si arricchisce quest’anno di una selezione ricavata grazie alle collaborazioni con alcune tra le più prestigiose selezioni del territorio. Avremo un’ampia presenza della cinquina della più recente edizione dei David di Donatello, vincitore incluso.

Le produzioni italiane vedono due giovani registi italiani provenienti dal Centro Sperimentale di Cinematografia, Daniele Pini con “Big” e Valerio Ferrara con “Notti italiane” e poi il napoletano Nicola Prosatore con “Destinata coniugi Lo Giglio”, storia di una famiglia con figlio latitante e il palermitano Nico Bonomolo, vincitore del David di Donatello con la sua animazione evocativa e onirica “Maestrale”

Ore 16,30 – sede CONFINDUSTRIA COSENZA: SEMINARIO

**“dall’esperienza formativa del cortometraggio alla realizzazione dell’opera prima” – incontro con i registi calabresi Alessandro Grande ed Aldo Iuliano che raccontano le loro storie. Moderano il critico Enrico Magrelli ed il direttore MASSIMO GALIMBERTI**

**Ore 18,30 – Cinema Citrigno – sala 1: Incontro-dibattito con il presidente nazionale della FICE, Domenico Dinoia ed il segretario, Mario Mazzetti sul tema “l’importanza del cortometraggio nella crescita dei giovani autori” a seguire proiezione dei Cortometraggi selezionati e segnalati dalla FICE:**

1. **“BIG” di Daniele Pini (14’)**
2. **“DESTINATA CONIUGI LO GIGLIO” di Nicola Prosatore (15’)**
3. **“MAESTRALE” di Nico Bonomolo (11’) – cortometraggio vincitore del David di Donatello 2022**
4. **“NOTTE ROMANA” di Valerio Ferrara (12’)**
5. **“U FIGGHIU” di Saverio Tavano (15’) sostenuto dalla Calabria Film Commission ed ambientato a Badolato (2021)**
6. **“U SCANTU” di Daniele Suraci (15’) sostenuto dalla Calabria Film Commission ed ambientato a Palmi (2021)**
7. **“LO SPORT NAZIONALE” di Andrea Belcastro (18’) sostenuto dalla Calabria Film Commission (2022)**

**Ore 20,30 – Cinema Citrigno sala 1**

**Sezione docufilm “IL CINEMA NEL PALLONE”**

**Proiezione del docufilm “E’ STATO TUTTO BELLO: STORIA DI PAOLINO E PABLITO” di Walter Veltroni –**

- **saranno presenti il giornalista di RAISPORT Massimo Proietto, la moglie di Paolo Rossi, Federica Rossi, il suo compagno di Nazionale Ciccio Graziani ed il Vice Direttore di RAI SPORT Marco Lollobrigida**

**Sabato 23 settembre**

**SERATA CONCLUSIVA DI PREMIAZIONE**

**ore 20,00 – Teatro di tradizione “A. Rendano”**

**Cosenza **MASSIMO GALIMBERTI** e gli Ospiti  
si confrontano sul tema: “raccontare le loro esperienze lavorative, i loro  
imminenti progetti e le prospettive future del Cinema Italiano”**

<b>LODO GUENZI</b>	<b>- attore protagonista di</b>
<b>“QUATTORDICESIMA”</b>	
<b>PUPI AVATI</b>	<b>- regista di “QUATTORDICESIMA DOMENICA”</b>
<b>EDOARDO LEO</b>	<b>- attore protagonista di “L’ORDINE DEL TEMPO” regia di Liliana Cavani</b>
<b>PILAR FOGLIATI</b>	<b>- attrice/regista Nastro d’Argent</b>
<b>FRANCESCO DI LEVA</b>	<b>- attore protagonista di “NOSTALGIA” Migliore attore – David di Donatello 2023</b>
<b>MARIO MARTONE</b>	<b>- regista di “NOSTALGIA”</b>
<b>ROBERTO ANDO’</b>	<b>- regista di “LA STRANEZZA”</b>
<b>GIULIA ANDO’</b>	<b>Migliore Regista – David di Donatello 2023</b>
<b>VINCENZO PIRROTTA</b>	<b>- attrice protagonista di “LA STRANEZZA” - regista David di Donatello per “SPACCAOSSA”</b>
<b>ALESSANDRO GRANDE</b>	<b>- regista premio David di Donatello</b>
<b>MARCO BELLOCCHIO</b>	<b>- regista di “RAPITO”</b>