



CITTA' DI COSENZA

Copia di Deliberazione della Giunta Comunale

Deliberazione n. 142 del 09/11/2022

Oggetto:

FUS 2022/2024 # Stagione Lirica Teatro #Alfonso Rendano# - approvazione programma definitivo

L'anno duemilaventidue, il giorno nove del mese di novembre, a partire dalle ore 18.00, nella Sala delle riunioni di Giunta del Palazzo Municipale, con l'assistenza del Segretario Generale Virginia Milano, si è riunita la Giunta Comunale per trattare gli affari posti all'ordine del giorno nelle persone seguenti e alla presenza del Sindaco Francesco Alessandro Caruso:

		<i>Presente Assente</i>	
<i>Maria Pia Funaro</i>	<i>Vice Sindaco</i>	X	-
<i>Massimiliano Battaglia</i>	<i>Assessore</i>	X	-
<i>Veronica Buffone</i>	<i>""</i>	X	-
<i>Damiano Cosimo Covelli</i>	<i>""</i>	X	-
<i>Maria Teresa De Marco</i>	<i>""</i>	X	-
<i>Francesco Giordano</i>	<i>""</i>	X	-
<i>Giuseppina Rachele Incarnato</i>	<i>""</i>	X	-
<i>Pasquale Sconosciuto</i>	<i>""</i>	X	-

LA GIUNTA

RITENUTA la necessità che sull'argomento indicato in oggetto siano formalmente assunte le determinazioni della Città;

Letta ed esaminata la proposta di deliberazione (n. 154/2022) che si riporta integralmente:

Settore 4 - CULTURA E TURISMO

Proponente Giuseppe Bruno (Direttore Settore)

Vista la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo”;

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura, 27 luglio 2017 n. 332, recante “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) di cui alla Legge 30 aprile 1985, n. 163”;

Visto il Decreto Ministeriale del Ministero della Cultura 25 ottobre 2021 n. 377, recante “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017”;

Premesso che l'Amministrazione comunale si è candidata al triennio FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) 2022/24, come istituito dalla citata L. 163 del 1985, attraverso l'art. 20, rubricato “Attività liriche ordinarie”, del citato DM 332 del 2017;

Premesso che la redazione del progetto artistico – dettagliato e corredato di piano economico preventivo per la prima annualità, e di massima per le successive due annualità, è stata affidata con atto del Dirigente del Settore 4 Cultura e Turismo, protocollo di settore 63 del 3.1.2022, al M° Luigi Stillo, vista la sua comprovata esperienza nel settore e riscontrato l'esito positivo del progetto artistico “Torniamo all'Opera”, realizzato, in sinergia con il Conservatorio di Cosenza, nell'annualità 2021 presso il Teatro Rendano;

Premesso che il progetto presentato (in allegato, in stralcio, al presente provvedimento) consisteva nella realizzazione di un Concorso Lirico per selezione dei ruoli e l'Opera studio per la messa in scena di n° 2 recite del Rigoletto di G. Verdi da realizzarsi nel mese di Novembre, oltre all'anteprima aperta alle scuole; altro titolo in programma, necessario da parametri minimi imposti dal Ministero per l'ambito Lirica Ordinaria, il Don Pasquale di G. Donizetti in coproduzione con l'Associazione XXI Secolo-Circuito Etruria del sud per n° 2 recite nei primi giorni di Dicembre;

Premesso che in data 29 luglio 2022, con Decreto della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura n. 828, sono stati pubblicati gli esiti della Commissione Consultiva per la Musica, ed il Comune di Cosenza è stato ammesso come “prima istanza triennale” al contributo FUS, art. 20, per l'annualità 2022, risultando il progetto del Comune di Cosenza tra i 4 progetti ammissibili sui 5 presentati su scala nazionale, classificandosi al primo posto con punti 14;

Evidenziato che la ripartizione del FUS assegna all'art. 20 un plafond di complessivi € 216.000 per quattro istanze ammesse e come richiesto dal suddetto articolo, l'Amministrazione comunale dovrà apportare una quota di cofinanziamento non inferiore al 20% del costo di

progetto;

Evidenziato che, viste la informazioni e le Faq pubblicate sul sito del MiC, inerenti l'ammissione dei progetti e le modalità di rendicontazione, l'Ufficio ha chiesto alla Direzione artistica un ridimensionamento del progetto stesso, in relazione alla parte economica, senza intaccarne l'aspetto artistico sostanziale;

Evidenziato che la Direzione artistica ha inteso rimodulare e ridimensionare il Concorso a ruoli sostituendolo con selezioni di cantanti lirici attraverso video, audizioni in presenza e a distanza, con lo stesso Direttore artistico, con il M° Daniele Agiman, direttore d'orchestra del Rigoletto e con il M° Giovanni Vegeto, Direttore dell'As.Li.Co. di Milano, partner del progetto, abbattendo, unitamente ad altre voci, l'importo del 20 %;

Vista la relazione artistica prodotta dal M° Luigi Stillo (in allegato al presente atto) contenente il programma rimodulato, che conferma due titoli operistici: Rigoletto di Giuseppe Verdi, da realizzarsi nel mese di novembre 2022, e Don Pasquale di Gaetano Donizetti, da realizzarsi nel mese di dicembre 2022;

*per quanto esposto in narrativa, che qui si intende integralmente riportato,
si propone alla Giunta comunale di deliberare quanto segue*

1. di approvare il programma della Stagione Lirica 2022 del Teatro Alfonso Rendano, come rimodulata e proposta dal M° Luigi Stillo, direttore artistico del progetto, ai fini del riconoscimento del contributo ai sensi del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS), articolo 20, annualità 2022, nei seguenti termini, e come dettagliato nella relazione in allegato: 1) realizzazione di due produzioni liriche, Rigoletto di Giuseppe Verdi e Don Pasquale di Gaetano Donizetti; 2) selezioni di cantanti lirici attraverso video, audizioni in presenza e a distanza, con il Direttore artistico, M° Luigi Stillo, con il M° Daniele Agiman, direttore d'orchestra del Rigoletto e con il M° Giovanni Vegeto, Direttore dell'As.Li.Co. di Milano;
2. di demandare al Dirigente del Settore 4 Cultura e Turismo gli adempimenti necessari a dare concreta attuazione al presente provvedimento, nell'osservanza della normativa vigente;
3. di disporre che il presente atto venga pubblicato nell'Albo pretorio on-line di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69 e successive modificazioni.

Visto che la stessa è corredata dai pareri richiesti dal Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267, che si riportano integralmente di seguito:

Pareri sulla proposta di deliberazione espressi ai sensi dell'art. 49 c. 1 d.lgs. 18 agosto 2000 n. 267:

- Parere di REGOLARITA' TECNICA del responsabile del Servizio interessato:

Motivazione:

Si esprime parere favorevole di regolarità tecnica.

Cosenza 02/11/2022

Il Direttore di Settore

F.to Giuseppe Bruno

- Parere di REGOLARITA' CONTABILE: Ufficio Ragioneria

Motivazione:

Si esprime parere favorevole di Regolarità Contabile, previa ammissione al finanziamento FUS 2022/2024.

Cosenza 09/11/2022

Il Direttore di Settore

F.to Francesco Giovinazzo

RITENUTO che il proposto atto deliberativo sopperisce, in modo adeguato alle circostanze prospettate, alla necessità di provvedere sull'argomento in oggetto;

Ad unanimità di voti espressi nei modi di legge:

DELIBERA

1. di approvare il programma della Stagione Lirica 2022 del Teatro Alfonso Rendano, come rimodulata e proposta dal M° Luigi Stillo, direttore artistico del progetto, ai fini del riconoscimento del contributo ai sensi del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS), articolo 20, annualità 2022, nei seguenti termini, e come dettagliato nella relazione in allegato: 1) realizzazione di due produzioni liriche, Rigoletto di Giuseppe Verdi e Don Pasquale di Gaetano Donizetti; 2) selezioni di cantanti lirici attraverso video, audizioni in presenza e a distanza, con il Direttore artistico, M° Luigi Stillo, con il M° Daniele Agiman, direttore d'orchestra del Rigoletto e con il M° Giovanni Vegeto, Direttore dell'As.Li.Co. di Milano;
2. di demandare al Dirigente del Settore 4 Cultura e Turismo gli adempimenti necessari a dare concreta attuazione al presente provvedimento, nell'osservanza della normativa vigente;
3. di disporre che il presente atto venga pubblicato nell'Albo pretorio on-line di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69 e successive modificazioni.

Con votazione separata e unanime, la presente Deliberazione è resa immediatamente esecutiva, vista l'urgenza a provvedere alla realizzazione del progetto in argomento ai sensi dell'art. 134 comma 4 del D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

Copia del presente provvedimento verrà inviata a cura dell'Ufficio Archivio, per quanto di competenza e/o per opportuna conoscenza a: Sindaco; Segretariato generale; Dirigente Settore 4 Cultura e Turismo; Dirigente Settore 13° Programmazione Risorse finanziarie - Bilancio - Società partecipate.

La presente Delibera viene resa Immediatamente Esecutiva ai sensi dell'art. 134/4 del D.L. 267/2000.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto.

Il Sindaco

F.to Francesco Alessandro Caruso

Il Segretario Generale
F.to Virginia Milano



CITTA' DI COSENZA

ATTESTAZIONE DI PUBBLICAZIONE

La presente deliberazione viene affissa all'albo pretorio on-line per quindici giorni consecutivi dal 10/11/2022 come previsto dall'art. 124, comma 1, del T.u.o.e.l. n. 267/2000 e dall'art.32 della legge 18 giugno 2009, n.69, e successive modificazioni.

. II DIRETTORE DEL SETTORE
2 - AFFARI GENERALI

F.to WALTER ROSARIO ELIGIO BLOISE

Cosenza 10/11/2022

- ESECUTIVITA' IMMEDIATA -
(ex art. 134, comma 3, del T.u.o.e.l. n.267/2000)

La presente deliberazione è dichiarata immediatamente esecutiva.

Il Segretario Generale

Cosenza 10/11/2022

F.to VIRGINIA MILANO

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE PER USO AMMINISTRATIVO

IL SEGRETARIO GENERALE

Cosenza _____
